

Отзыв
официального оппонента
о диссертации на соискание ученой степени кандидата
филологических наук Патрушевой Лидии Сергеевны
«Форум как речевой жанр интернет-дискурса»
Специальность 10.02.19 – теория языка.

Диссертационная работа Л.С. Патрушевой представляет собой комплексное исследование форума как одного из жанров Интернет-дискурса. Отметим, что проблематика трактовки дискурса обсуждается давно. В философии 20 в. ее неоднозначность реализуется в том, что дискурс понимается как некое единство абстрактных значений, которые, тем не менее, имеют разнообразное употребление на уровне языковых единиц. Однако нередко под дискурсом понимается речевой или письменный продукт коммуникативного взаимодействия. При этом он локально и темпорально связан с конкретным контекстом. Дискурс определен некой активностью в языке, которая соответствует специфической языковой сфере и обладает специфической лексикой. Его ключевым критерием является особая языковая среда, в которой создаются языковые конструкции. Отдельные аспекты исследования форума как уникальной среды в рамках реального дискурса уже получили определенное теоретическое и практическое развитие в плане их функционирования, классификации и статусной идентификации, но исследование данной проблемы в Интернет-дискурсе является новым и приобретает особую значимость в связи с тенденцией глобализации коммуникационного пространства, этот факт подтверждает актуальность исследования.

Научная новизна работы заключается не только в самом предмете исследования – жанровых характеристиках форума как одного из жанров Интернет-дискурса, но и в особенностях дискурсивного пространства, детерминированного Интернет-форумом как комплексным, порождающим явлением всемирной Сети. Впервые в рамках исследуемого типа дискурса автором устанавливается типология форума как жанра Интернет-дискурса, определены его функционально-стилистические особенности и выявляются особые типы речевого взаимодействия, характерные только для Интернет-форума.

Достоверность научных положений и полученных выводов базируется как на методах исследования (методы дискурсивного, коммуникативно-прагматического, стилистического анализа, представляющих собой

эффективный инструментарий, который позволяет автору решить очерченный круг задач и достичь поставленной цели), так и на развернутой методологической базе, в основе которой лежат труды крупнейших отечественных и зарубежных исследователей (Н.Д. Арутюновой, Т. ван Дейка, В.З. Демьянкова, В.И. Карасика, Е.С. Кубряковой, М.Л. Макарова, П. Серियो, М. Фуко и др.). Широкий диапазон исследовательского материала включает 141 форум русского, английского, испанского, и чешского частей Интернета. Довольно объемный корпус выборки сообщений на форумах составляет 253 единицы, собранные за период с 2010 по 2015 гг.

Выносимые на защиту теоретические положения четко сформулированы, логичны, обоснованы и подтверждаются результатами проведенного исследования.

Композиция работы соответствует исследовательскому вектору и логике изложения вопросов теории и практики, имеющих непосредственное отношение к теме исследования. Работа состоит из введения, трех глав и заключения. К работе прилагается список литературы, включающий последние исследования в области прагмалингвистики, теории диалога, Интернет-лингвистики, теории речевых жанров.

В первой главе «Теоретические основания исследования» представлен развернутый обзор теоретического материала, касающийся всех аспектов исследуемой проблемы. Автор подробно рассматривает взгляды и трактовки ученых относительно понятия «дискурс». Освещаются особенности специфики Интернет-дискурса, в том числе компьютерного дискурса, в рамках их сопоставления. Исследуются дистинктивные факторы Интернет-дискурса, анализируется особое пространство взаимодействия и асинхронного общения – Интернет-форум. Дается его характеристика и полное описание. Детально рассматривается классификация Интернет-форумов.

Все вопросы данной главы как и последующих глав и этапов исследования репрезентируют процесс глобализации, предполагающей смену модели устоявшегося коммуникативного взаимодействия как в подлинной реальности, так и в условиях стремительного развития виртуальной реальности, как носителя кода социально значимой составляющей человеческой жизни.

Вторая глава «Коммуникативная специфика Интернет-форума» включает в себя как общую, так и частную характеристики коммуникативного взаимодействия в Сети. Автор выявляет структурно-композиционные особенности форума, отмечая наличие линейно разворачивающейся во

времени цепочки монолог – диалог – полилог, функционирующего в Интернет-пространстве, определяя полилог как неотъемлемую часть коммуникативного взаимодействия участников в рамках рассматриваемого жанра Интернет-дискурса. Предлагается спецификация виртуального полилога, опосредованная полиформатностью виртуальной среды сквозь призму ключевых связей в рамках общей тематики, в которой осуществляется интерактивная деятельность. Большое внимание уделяется коммуникативным конвенциям, характеризующим Интернет-форум как площадку для общения с устоявшейся системой правил актуальных для различных речевых уровней.

Основательная теоретическая платформа позволяет автору приступить к исследовательской части. Особый интерес представляет третья исследовательская глава «Языковые и речевые особенности Интернет-форума», автор представляет собственную классификацию языковых и речевых средств, репрезентированных на форумах в Интернет-пространстве, которая определяется способом общения и темой общения. В результате, конкретный форум катализирует создание особого коммуникативного кода, способствующего замкнутости коммуникативного взаимодействия, характерного именно для Интернет-форума.

Глубокая и компетентная работа с материалом русских, английских, испанских, чешских форумов позволила Патрушевой Л.С. выявить специфичность выбора и употребления языковых и речевых средств в коммуникативном поле как Интернет-форума, так и отдельных сообществ, что позволяет говорить о создании особого социолекта в процессе общения.

Анализ данных, проведенный на высоком уровне, тщательно отобранный иллюстративный материал, подтверждающий выводы автора, хорошо продуманная структура диссертационного исследования свидетельствуют о весомом личном вкладе автора в разработку исследуемой проблемы. В частности, это касается своеобразного коммуникативного кода форума, который создается пользователями намеренно, с целью отбора компетентных участников, обеспечивая оптимальное восприятие и целенаправленную передачу информации в конкретной ситуации взаимодействия пользователей Сети.

Оценивая работу в целом, следует признать, что Л.С. Патрушева достигла цели исследования, достаточно полно и убедительно решив поставленные в работе задачи, взвешенно и объективно оценив результативность своего исследования, обозначив его практическую ценность как возможность использования материалов на занятиях по культуре речи, социолингвистике, стилистике русского языка, теории и практике речевой коммуникации,

речевому этикету, а также при разработке спецкурсов по Интернет-лингвистике.

Диссертация отличается высоким теоретическим уровнем, комплексным подходом к объекту исследования. Несомненной заслугой автора является стремление как можно полнее охватить материал, систематизировать и аккумулировать свои наблюдения.

Однако выскажем ряд вопросов и замечаний, возникших в ходе прочтения работы и касающихся следующих ее моментов.

Исследование содержит в себе глубокое осмысление сложных теоретических проблем, так ее автор демонстрирует умение разбираться в непростых вопросах корреляции Интернет-дискурса и общего дискурса, дихотомии пространства подлинной и виртуальной реальности, а так же владение довольно сложным исследовательским материалом. Тем не менее представляется, что некоторые положения требуют более развернутого объяснения и более развернутой дискуссии. Как отмечает автор на странице 34: «Характер предоставляемой информации Интернет-форума субъективный». Справедливо ли это утверждение в рамках сопоставления форума и Интернет-форума на сегодняшний день, когда форум Сети превратился в полиформатную социально-значимую единицу, привлекающую пользователей именно объективностью подачи и осмысления информации? Что можно сказать о дискуссионном форуме Wikipedia?

Признав на странице 35 за Интернет-форумом доступность участия как открытую и неограниченную, автор упускает из вида тот факт, что большинство профессионально-ориентированных форумов в Сети не позволяют реализовать данный параметр (см. например, систему Moodle).

Автором отмечается, что устные полилологические жанры наиболее исследованы, опираясь при этом только на такие жанры как теледебаты, ток-шоу и т.п. Однако наблюдается обратная тенденция: выход, казалось бы, исконно телевизионных жанров в Сеть (в частности, в качестве примера можно привести телевидение РоссияРу, а так же открытые студии телеканала Россия), а исконно Интернет-детерминированных жанров на телевидение (к примеру, видео зарисовки с youtube, видео чаты аналитических каналов). Что, на наш взгляд, свидетельствует о глобальном характере данных жанров, меняющих всю устоявшуюся систему.

При описании определенных различий координирования коммуникативной деятельности пользователей зарубежных и отечественных форумов автор отмечает, что все запреты в правилах зарубежных форумов формулируются в виде рекомендаций, имеется ввиду отсутствие категоричной модальности и в виде обращения к участникам коммуникации,

что свидетельствует, по мнению автора, о демократичности и доверии к участникам коммуникации. Возникает вопрос, на основании чего делаются подобные выводы? Тем более, что в русскоязычном сегменте такая ситуация отмечается давно (см. например, форум переводчиков lingvo).

На стр. 96 предлагается модель реализации иерархии участников общения на российском форуме. Является ли данная модель однонаправленной? Справедлива ли она для форумов зарубежного сегмента Сети?

И наконец, автор исследования привлекает материал четырех языков, однако иллюстративный материал и выводы, сделанные с его помощью, в ряде случаев, ограничиваются одним языком? Является ли такое решение доказательством универсального характера рассматриваемых особенностей, которые возможно экстраполировать на все языки, используемые в форумах Сети?

Однако, возникшие в большей степени вопросы, нежели замечания, носят, в основном, дискуссионный характер, не затрагивают общей сути работы и не влияют на ее высокую оценку.

В целом, диссертация Л.С. Патрушевой является глубоким, основательным, оригинальным самостоятельным исследованием. Автореферат и опубликованные работы, в том числе и в изданиях, рекомендованных ВАК РФ, в полной мере отражают основное содержание исследования.

Диссертация Л.С. Патрушевой «Форум как речевой жанр интернет-дискурса» является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задачи, имеющей важное значение для филологической науки, и соответствует пп. 9-10 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», а Л.С. Патрушева заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Официальный оппонент

Кандидат филол. наук, зав. кафедрой научно-технического перевода и межкультурной коммуникации факультета права и гуманитарных наук ФГБОУ ВПО «Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
И.Н. Загоруйко

г. Ижевск, ул. Студенческая, д.7, корп. 7, ауд. 432,
mana@istu.ru, т. (3412) 77-09-71

Ирина Николаевна Загоруйко
удостоверено. Подпись
управления кадров

